Scan Néia e João

REVISTA QUINZENAL
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

CÓD. 0002

CONCURSO
"O MAR ESTÁ PRA VOCÊ."
5 VIAGENS +
100 PRÊMIOS!
CUPOM AQUI!

Abril Jovem
2094
R$ 2,10

ISSN 0104-3404
02094

REVISTA QUINZENAL

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

CÓD. 0002

CONCURSO
"O MAR ESTÁ PRA VOCÊ."
5 VIAGENS +
100 PRÊMIOS!
CUPOM AQUI!

Abril Jovem

2094

R$ 2,10

ISSN 0104-3404
02094
9 770104 340005

REVISTA QUINZENAL

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

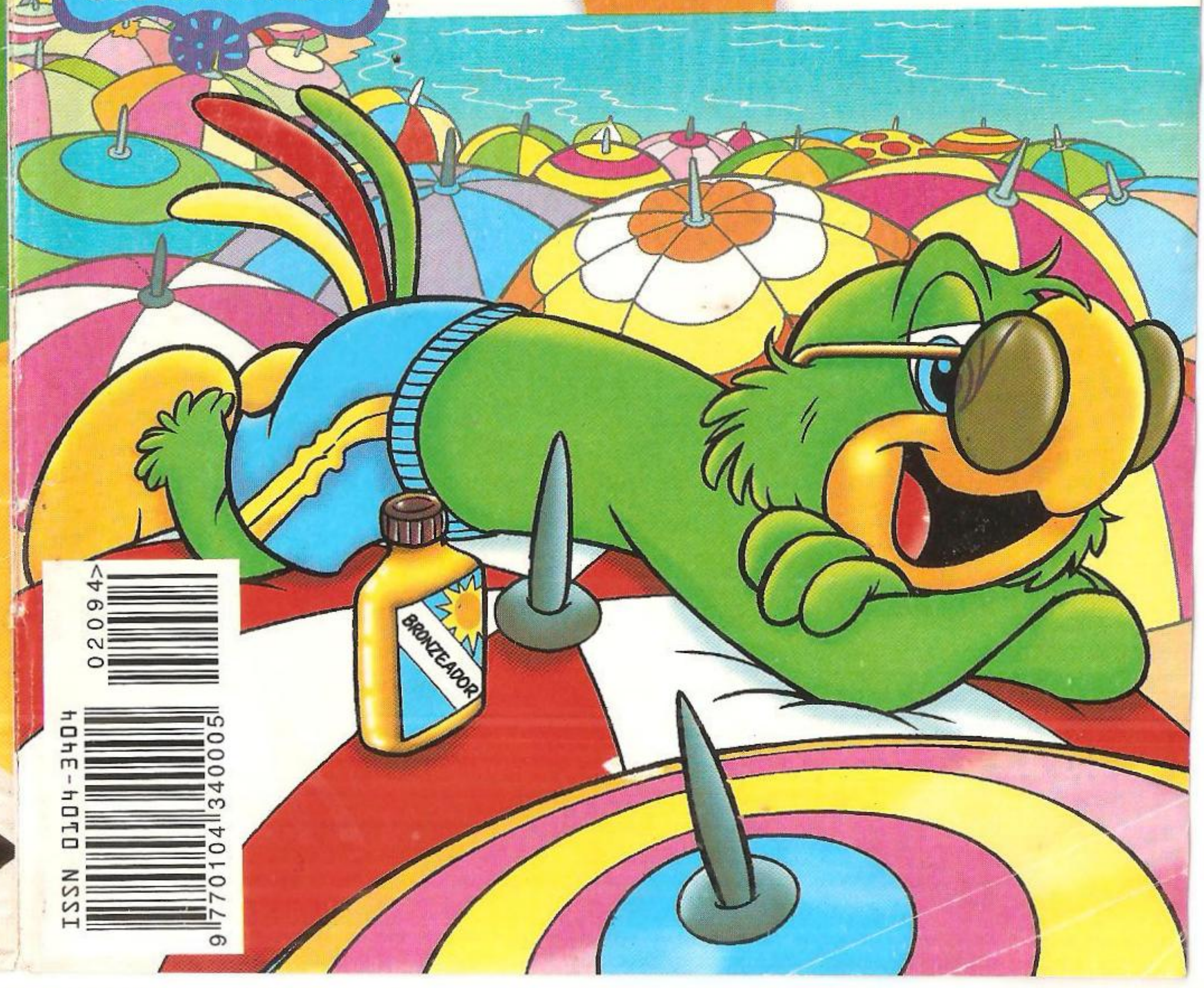
CÓD. 0002

CONCURSO
"O MAR ESTÁ PRA VOCÊ."
5 VIAGENS +
100 PRÊMIOS!
CUPOM AQUI!

Abril Jovem

2094

R$ 2,10

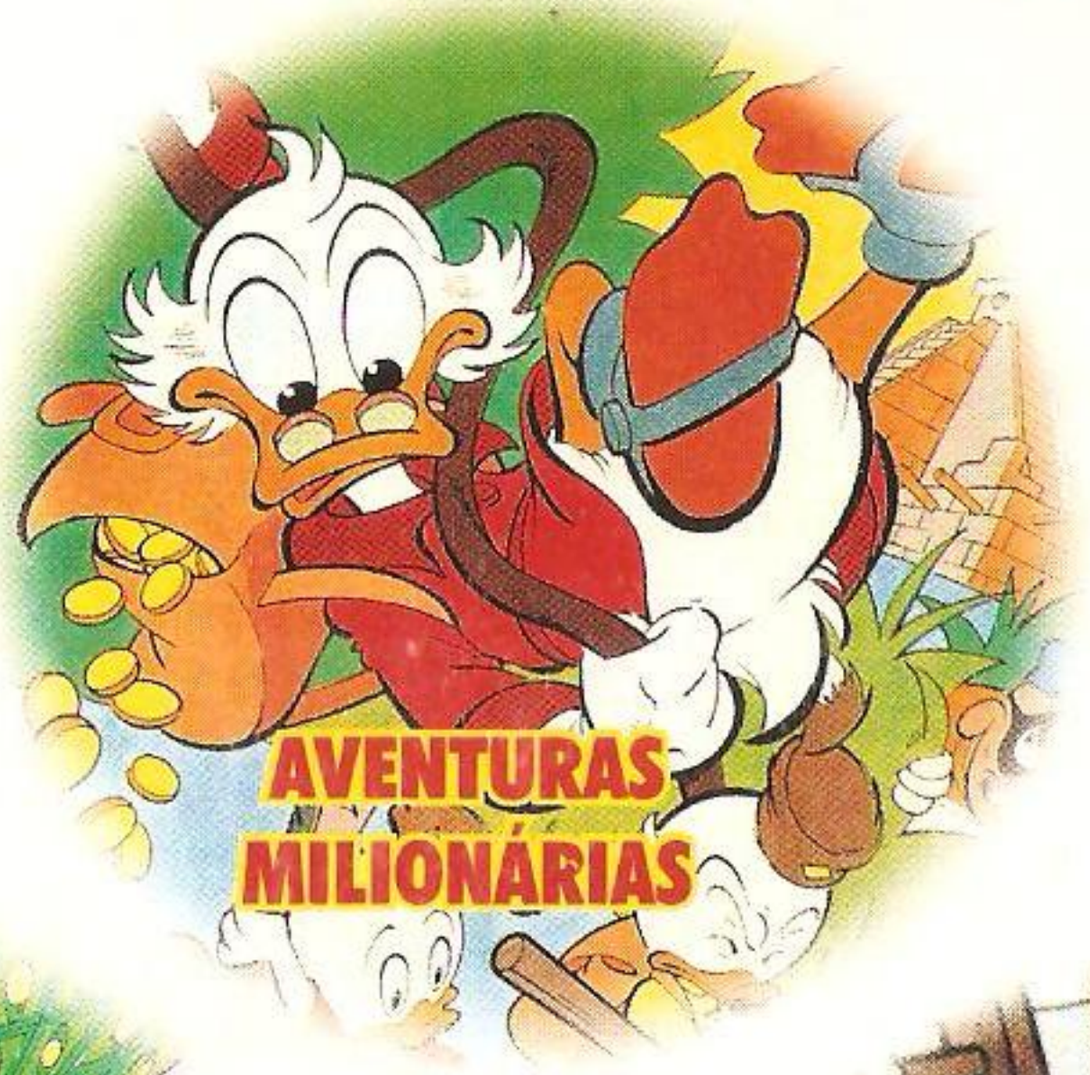


ISSN 0104-3404

02094

9 770104 340005

SE VOCÊ QUER GANHAR, GANHAR E GANHAR...!



AVENTURAS MILIONÁRIAS

VIAGENS MIRABOLANTES

QUAQUILHÕES DE RISADAS

© Disney Enterprises, Inc.

O NEGÓCIO É INVESTIR AQUI!

Abril Jovem

REVISTA DO TIO PATINHAS

Todo mês nas bancas, com 100 páginas de rica diversão pra você!

WWW.MAGAZINEGIBI.COM.BR
COMPRO E VENDO
LIVROS. REV. GIBIS. CDS, DVDS
TEL..041-2578-1387 / 2574-0940

WALT DISNEY

APERTEM OS CINTOS QUE O PILOTO É O ZÉ

PRONTO, ZÉ! JÁ ACHEI A PEÇA PRA MARIETA!

HUM...

B970158 - ZC2094/1

QUANTO QUER POR AQUELA CARCAÇA DE AVIÃO?

COMO CARCAÇA? É UMA PEÇA DE COLECIONADOR! *RARIDADE!*

DOU CINCO PRATAS!

VENDIDO!

COMO É QUE VOCÊ FAZ A OFERTA COM A MINHA GRANA?

ORA, EU SEI DO SEU FARO PRA BONS NEGÓCIOS!

NHEC! NHEC! NHEC!

NEGÓCIOS?

CLARO! VOCÊ COMPROU POR MÍSERAS CINCO PRATAS UM POR CENTO DAS AÇÕES DA...

...XURUPITA'S VIAGENS AÉREAS VIRTUAIS!

PUXA!

DIAS DEPOIS...

E ENTÃO, COMO ESTOU?

HUM... QUE ELEGÂNCIA!

XURUPITA'S VIAGENS AÉREAS VIRTUAIS

PASSAGENS

A PINTURA DO AVIÃO TÁ QUASE PRONTA!

QUE BOM, PORQUE ESTÃO CHEGANDO NOSSOS PRIMEIROS PASSAGEIROS!

QUERO UMA PASSAGEM PRA *PORCO SEGURO!*

VIRTUAIS

PRIMEIRA OU SEGUNDA CLASSE?

PASSAGENS

QUAL A DIFERENÇA?

NA PRIMEIRA, VOCÊ FINGE QUE COME *FAISÃO*...

E, NA SEGUNDA, VOCÊ IMAGINA QUE COME *DOBRADINHA!*

IRC! IMAGINE SE VOU IMAGINAR QUE ESTOU COMENDO DOBRADINHA! VOU DE *PRIMEIRA!*

AGORA O SENHOR TEM QUE PASSAR POR ALI!

PRA QUÊ?

HÃ?!

É O NOSSO DETECTOR DE METAIS!

QUERO UMA PASSAGEM PRA *JUIZ DEVORA!*

E EU, UMA PRA *FORCALEZA!*

PRA *BRASINHA*, TEM?

TEMOS VÔOS REGULARES PRA QUALQUER PONTO DO PLANETA!

BREVE INAUGURAREMOS VÔOS PRA LUA!

TIO, O PEDRÃO QUER FALAR COM VOCÊ!

SAGENS

ZÉ, EU SOU *SÓCIO*! TENHO DIREITO DE SER COMISSÁRIO DE BORDO!

MAS JÁ FIZEMOS O TESTE!

VOCÊ *ENTALA* NA PORTA! E, DEPOIS, VOCÊ É ÓTIMO NOS *EFEITOS ESPECIAIS!*

VOCÊ ACHA MESMO?

CLARO! SUA FUNÇÃO É FUNDAMENTAL PARA O NOSSO SUCESSO!

TIO ZÉ, O VÔO ESTÁ COMPLETO!

ÓTIMO! PEDRÃO, VÁ LÁ E *ARRASE!*

DEIXA COMIGO!

SENHORAS E SENHORES, SOU O *CAPITÃO ZÉ!* BEM-VINDOS AO NOSSO PRIMEIRO VÔO VIRTUAL!

DEMORA PRA CHEGAR LÁ?

LÁ ONDE?

PR'ESSA TAR DE CIDADE CHAMADA *VIRTUAR!* COMPREI PASSAGE PRA LÁ!

NÃO! VIRTUAL NÃO É UM LUGAR, É...

CAPITÃO, TUDO PRONTO PRA DECOLAGEM!

AH, SIM! APERTEM OS CINTOS! LÁ VAMOS NÓS!

COMO SACOLEJA!

NOSSA! COMO OS TELHADOS PASSAM DEPRESSA!

QUE EMOÇÃO! ESTAMOS SUBINDO!

MANHÊ!

IAUU!

ESTAMOS ATRAVESSANDO AS NUVENS!

OH!

PRONTO, NESTOR, JÁ SOLTAMOS AS FORMIGAS!

PEDRÃO, ESTABILIZAR O AVIÃO!

COMO TUDO É PEQUENO VISTO AQUI DO ALTO!

AS PESSOAS PARECEM FORMIGUINHAS!

AGORA AS FOTOS! VOCÊ FICA COM ESTAS!

TÁ BOM!

GENTE, EU JÁ TÔ VENDO *PORCO ALEGRE!*

E EU JÁ TÔ VENDO *BELZONTE!*

E EU TÔ VENDO A CARLA PÉRICLES DE BIQUÍNI!

O QUÊ?!

HÃ?

ONDE?

OPS, FOTO ERRADA!

ZUP!

CARLA PÉRICLES?! CADÊ?!

EI, VOCÊ É O PILOTO! VOLTA PRA CABINE!

FICA FRIO! ESTE É UM VÔO VIRTUAL!

ESCUTAQUI, MOÇO! TEM UMA PORÇÃO DE GENTE ME ESPERANDO EM MACACAPÁ, E QUERO CHEGAR LÁ VIVINHO DA SILVA!

É ISSO AÍ!

TRATE DE PILOTÁ DEREITO!

SENÃO...

(GLUP!) ACHO QUE ESSE PESSOAL NÃO PERCEBEU QUE É UMA VIAGEM DE MENTIRA! E AGORA?

PEDRÃO, SURGIU UMA EMERGÊNCIA! VOCÊS VÃO FAZER O SEGUINTE... BZ... BZZ... BZZ... BZZ...

!

POUCO DEPOIS...

SENHORES PASSAGEIROS, VAMOS ENTRAR NUMA ÁREA DE TEMPESTADE! APERTEM OS CINTOS E REZEM POR UM MILAGRE!

POR QUE VOCÊ TÁ DE PÁRA-QUEDAS?

PÁRA-QUEDAS? AH, ISTO?! É A MINHA MOCHILA! EH, EH!

CABRUMM!

GLUP!

MANHÊÊÊ!

SOCORRO!

CHUÁÁ!

CABRUM!

VAI SER MUITO ARRISCADO SEGUIR VIAGEM! VOU TENTAR VOLTAR PRA VILA XURUPITA!
VOLTA!
APOIADO!
BOA IDÉIA!
VOLTA LOGO!
O AVIÃO PODE DAR ALGUNS SOLAVANCOS, MAS NÃO SE PREOCUPEM! QUALQUER PROBLEMA, ESTAMOS BEM PERTINHO DO CÉU! EH, EH!
BUAÁÁ! EU QUERO A MINHA MÃE!
Ô PEDRÃO, VOCÊ NÃO TÁ EXAGERANDO, NÃO?
O ZÉ FALOU PRA SER BEM REALISTA!
AHHHHH!
SENHORAS E SENHORES, ACABAMOS DE POUSAR!
NÃO ACREDITO!
VIVAA!
IAHUUU!
TERRA FIRME! AH, AH! NÃO ACREDITO!
COMO É BOM ESTAR NO CHÃO!

TIO ZÉ, VOCÊ NÃO VAI DEVOLVER O DINHEIRO PRA ELES?

DEVOLVER?! POR QUÊ?

ORA, ELES PENSARAM QUE A VIAGEM ERA PRA VALER!

PELO QUE ELES PAGARAM, TIVERAM DIVERSÃO E AVENTURA ATÉ DEMAIS!

DA PRÓXIMA VEZ, É SÓ DEIXAR BEM CLARO QUE O VÔO É DE MENTIRA!

NÃO VAI TER OUTRA VEZ!

NÃO?! MAS POR QUÊ?

ESTAVA TÃO DIVERTIDO!

E TEMOS OUTRO VÔO JÁ PREENCHIDO!

SE QUISEREM, FAÇAM VOCÊS! EU TÔ FORA!

MAS POR QUÊ, TIO?

A VIAGEM DE VOLTA PRA VILA FOI *REAL DEMAIS!* MEXEU COM OS MEUS NERVOS!

?!

XURUPITA VIAGENS AÉREAS VIRTUAIS

fim

O ESPECIALISTA

© DISNEY ENTERPRISES, INC.

Abril Jovem

EM TRAPALHADAS

Ria com o Donald.
Ele também é especialista
em divertir você!

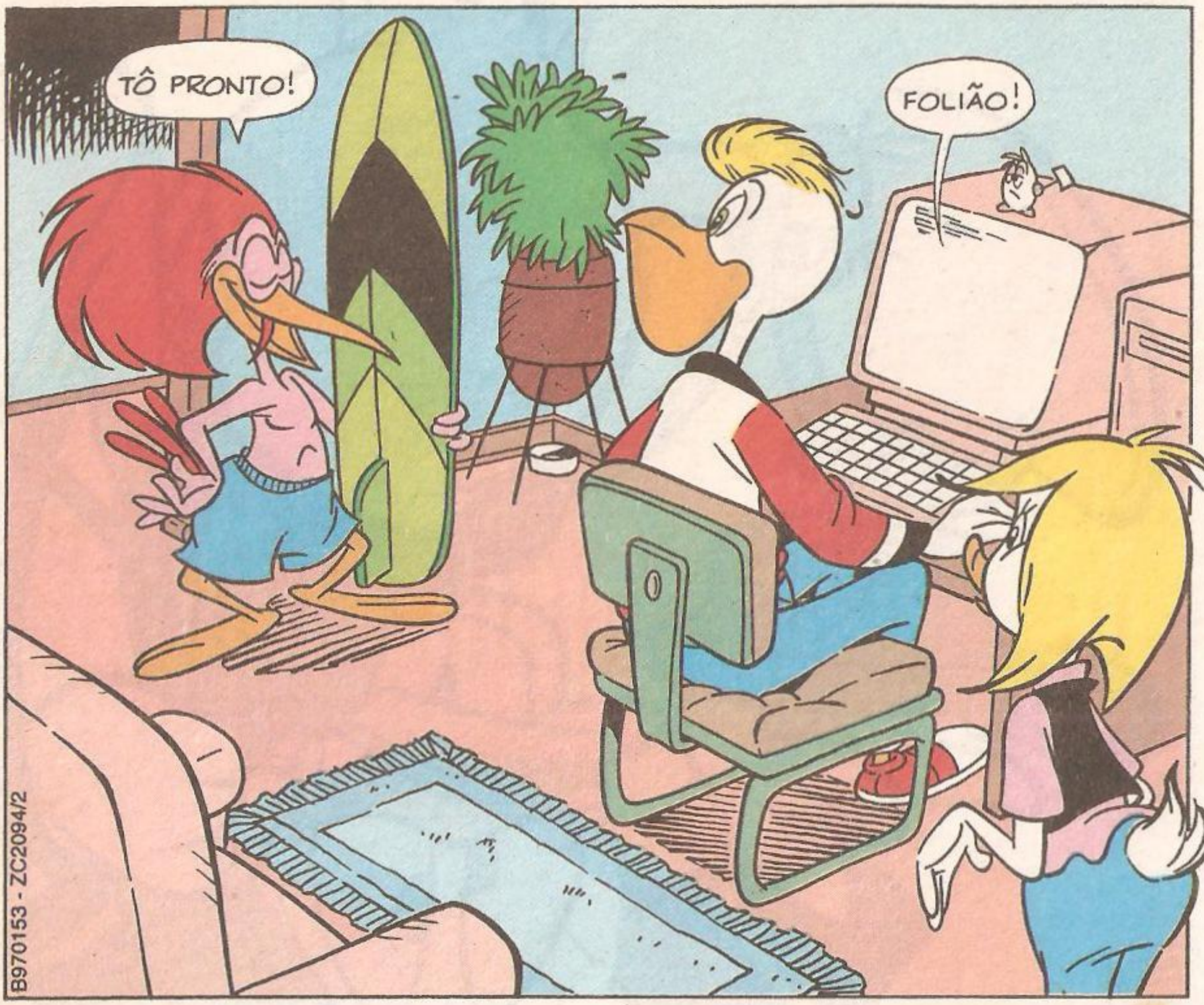
REVISTA DO
Pato Donald

É DIVERSÃO QUE NÃO ACABA MAIS!
A CADA 15 DIAS, NAS BANCAS.

WALT DISNEY

FOLIÃO

SURFANDO NA INTERNET



INTERNET É UMA REDE DE INFORMAÇÕES VIA COMPUTADOR!
OLHA ALI NO COMPUTADOR DO PARCEIRO!
QUANDO VOCÊ ENTRA NA INTERNET, A GENTE DIZ QUE ESTÁ NAVEGANDO, SURFANDO...
DROGA! TRADUZINDO, NÃO VOU PEGAR ONDA HOJE!
BZZZZZZZZZZZZZ!
PUF!

CADÊ O FOLIÃO?

PRA ONDE ELE FOI, PATA LEE?

!

OLHA ELE NA TELA!

O QUE VOCÊ ESTAVA ACESSANDO?

O MUSEU DO LOUVRE!

ENTÃO... ESTA É A INTERNET?

HUM... PINTURINHA BONITINHA! MAS A EXPRESSÃO ESTÁ MUITO INDEFINIDA!

FICOU BEM MELHOR!

HUM... ESQUECERAM DE TERMINAR A ESTÁTUA!

AINDA BEM QUE TENHO MINHA MASSA DE MODELAR!

QUEM DISSE QUE EU NÃO SEI FAZER ARTE?!

TEMOS QUE TIRÁ-LO DE LÁ ANTES QUE ELE ACABE COM AS OBRAS DE ARTE!

JÁ SEI! E SE A GENTE IMPRIMIR ESTA IMAGEM?

BOA IDÉIA! IMPRIMINDO!

CLIC! CLIC!

ESTÁ DANDO CERTO!

AÍ VEM ELE!

REC!

REC!

REC!

!

NÃO SE PREOCUPE, FOLIÃO! O MEU PAI VAI COMPRAR UMA IMPRESSORA COLORIDA SEMANA QUE VEM!

fim

WALT DISNEY

ZICO E ZECA

É O BICHO, É O BICHO!

TIO ZÉ, OLHA O QUE ELI ACHEI! POSSO FICAR COM ELE? POSSO?

HÃ? PODE!

B970007 - ZC2094/3

OBA! AGORA VOCÊ MORA AQUI, FIAPO!

O TIO ZÉ DEIXOU VOCÊ FICAR COM ESSE GATO PULGUENTO?!

DEIXOU! E ELE NÃO É PULGUENTO!

NÃO! OS PERCEVEJOS JÁ COMERAM TODAS AS PULGAS!

TIO, SE O ZICO PODE TER UM BICHO, EU TAMBÉM QUERO!

BICHO? AH, SIM! TUDO BEM!

LEGAL! VOU ARRUMAR UM BEM MAIOR E MAIS BONITO QUE O DO ZICO!

POUCO DEPOIS...

ZZZ

MIAU!

ZZZ

ZZZ... NÃO, RÓ, NÃO VOU DEIXAR BIGODE... ZZZ

ZZZ

ZZZ

TIO ZÉ, TIO ZÉ! OLHA SÓ O QUE EU CONSEGUI! NÃO É LINDO?

AUF! AUF!

HÃ?!

FSSST!

GRRR... AU, AU, AU, AU!

FSST!

!

AU, AU!

SOCORRO!

GLUP!

MIAU!

FSST!

AU, AU!

O QUE TÁ ACONTECENDO AQUI?

O SEU GATO ATACOU O MEU CACHORRO!

AU, AU!

E DESDE QUANDO VOCÊ TEM CACHORRO?

DESDE QUE O TIO DEIXOU VOCÊ TER UM GATO!

EU DEIXEI?

DEIXOU! EU PEDI SE VOCÊ DEIXAVA EU FICAR COM O FIAPO E VOCÊ DISSE QUE PODIA!

QUANDO EU DISSE ISSO?

NA HORA DO JOGO!

ISSO FOI GOLPE BAIXO! VOCÊS SABEM QUE, QUANDO VEJO FUTEBOL, NÃO PRESTO ATENÇÃO EM MAIS NADA!

PRA MIM, VOCÊ TAMBÉM DISSE QUE TUDO BEM!

O QUÊ?!

VOCÊ DEIXOU EU PEGAR O BEN HUR!

BEN HUR?

AUF, AUF!

AHH!

BLAM!

GLUP!

FORA! FORA! FORA! QUERO ESTES BICHOS NA RUA, JÁ!

MAS, TIO...

JÁ!

ZUP!

ZUP!

FIAPO E BEN HUR... NÃO ME FALTAVA MAIS NADA!

DEPOIS...

E AÍ, SE LIVRARAM DOS BICHOS?

LEVAMOS ELES BEM LONGE E SOLTAMOS!

MELHOR ASSIM! E NÃO ME APRONTEM MAIS!

Ô ZÉ, OS MENINOS ME CONTARAM O QUE VOCÊ FEZ COM ELES!

VOCÊ NÃO ACHA QUE FIZ BEM?

BEM?! VOCÊ FOI CRUEL E EGOÍSTA!

COMO É?

JÁ SE ESQUECEU DE QUANTOS BICHOS VOCÊ TEVE QUANDO ERA CRIANÇA? ATÉ UM JACARÉ!

O GODOFREDO! ELE ERA UM BARATO!

ENTÃO! SABIA QUE AS CRIANÇAS PODEM ATÉ FICAR DOENTES POR CAUSA DISSO?

OUVIU SÓ!

Ô SE OUVI!

AGORA É TARDE! ELES JÁ LEVARAM OS BICHOS PRA LONGE!

E EU PENSANDO QUE VOCÊ ERA UM BOM TIO!

GLUP!

O NESTOR TÁ CERTO! VOU FALAR COM OS MENINOS!

ZICO! ZECA!

ESTAMOS AQUI, TIO! (COF! COF!)

ESTAMOS DOENTES!

DOENTES?

CLIC!

É... (COF! COF!) MUITO DOENTES!

MUITO!

DOENTES, HEIN?

COF! COF!

COCOF!

EU ESTIVE PENSANDO... VOU DEIXAR VOCÊS TEREM UM BICHINHO!

SÉRIO? VOU BUSCAR O FIAPO!

E EU, O BEN HUR!

NADA DISSO! *EU* VOU ESCOLHER O BICHO, MAS SÓ SE VOCÊS PROMETEREM CRIÁ-LO AQUI NO QUARTO...

PROMETEMOS!

E QUE VÃO CUIDAR DA ALIMENTAÇÃO DELE!

PROMETEMOS!

QUE BICHO VAI SER?

SURPRESA!

NÃO DEMORA!

VOU BUSCAR!

POUCO DEPOIS...

TCHAM! TCHAM!

É UM BELO ANIMAL, NÃO ACHAM?

TAP! TAP!

É... MAS QUE ESPÉCIE DE BICHO É?

É UM PURO-SANGUE DE CORRIDA!

SÓ SE ELE CORRE DO CAMINHÃO DA FÁBRICA DE COLA!

SEU ZÉ, ONDE DESCARREGO O FENO?

AQUI MESMO!

FENO?!

FLOCH!

ISSO DEVE DAR POR HOJE!

AMANHÃ EU TRAGO OUTRO CARREGAMENTO!

COMBINADO!

ELE É MEIO CHATO PRA COMER... ENTÃO DEVEM COLOCAR NA BOCA DELE UM QUILO DE FENO A CADA MEIA HORA!

AH, ESQUECI DE DIZER, ELE SÓ DORME EM CAMA!

ROONC!

MAS VOCÊS SE AJEITAM NO FENO, NÃO É MESMO?

BUÁÁÁ! NÓS NÃO QUEREMOS ESSE CAVALO!

NÃO QUEREMOS MAIS BICHO NENHUM!

UÉ, MAS NÃO ESTAVAM DOENTES POR CAUSA DE UM BICHO?

PASSOU!

PODE LEVAR ESSE MONSTRO EMBORA!

E ESSAS MANCHAS NO ROSTO?

É CANETA! SAI COM ÁGUA!

FOI BRINCADEIRINHA! EH, EH!

SABEM QUE EU USEI UM GOLPE IGUALZINHO QUANDO ERA CRIANÇA?

É?!

E DEU CERTO?

DEU! FOI ASSIM QUE CONSEGUI MEU PRIMEIRO BICHO DE ESTIMAÇÃO!

NESTOR!

TÔ AQUI, ZÉ! POSSO ENTREGAR PRA ELES?

PODE! AGORA TUDO BEM!

O QUE É?

UM BELO CACHORRINHO! EU AJUDEI A ESCOLHER!

A TURMA FICOU SABENDO DA HISTÓRIA E ME AJUDOU A COMPRAR!

É LINDO!

AU! AU!

VALEU, PESSOAL!

GRUNF! NÃO ME DEIXAM DORMIR!

TIO, QUAL FOI O SEU PRIMEIRO BICHO DE ESTIMAÇÃO?

HÃ... NEM LEMBRO MAIS! FAZ TANTO TEMPO!

QUAL FOI, PEDRÃO?

ORA, QUAL MAIS PODIA SER? UM FILHOTE DE *BICHO PREGUIÇA!*

AH, AH, AH, AH, AH!

fim

O MAR-EST

PROMOÇÃO

Disney

A PEQUENA SEREIA

EMBARQUE NA PROMOÇÃO
QUE LEVA VOCÊ PARA
UMA INCRÍVEL VIAGEM
NO NAVIO DISNEY.

5 viagens e
100 prêmios

A PARTIR DE 30.0

Á PRA VOCÊ.

A Pequena Sereia e os Quadrinhos Disney estão sorteando 5 viagens no navio Disney e mais 100 prêmios. Veja no regulamento abaixo como concorrer e prepare-se para uma viagem inesquecível.

REGULAMENTO

Para participar da promoção "A Pequena Sereia", recorte e preencha corretamente o cupom oficial da promoção, que você só encontra nas revistas em quadrinhos Disney dos meses de janeiro, fevereiro e março de 1998.

Anexe ao cupom:
- o selo da promoção,
- ou o código de barras da embalagem ou etiqueta de um produto "A Pequena Sereia",
- ou, ainda, a cópia da nota fiscal descritiva da compra de um produto "A Pequena Sereia".

E envie para a CAIXA POSTAL 1490 - SÃO PAULO/SP - CEP 01059-970 ATÉ DIA 15 DE ABRIL DE 1998 (vale a data da postagem), escrevendo por fora do envelope: " O MAR ESTÁ PRA VOCÊ - PROMOÇÃO "A PEQUENA SEREIA". Só serão válidos os cupons originais, recortados das revistas em quadrinhos Disney. As cópias ou reproduções dos mesmos serão invalidadas.

O SORTEIO OCORRERÁ DIA 30 DE ABRIL DE 1998 ÀS 10 horas na Av. Rebouças, 955 - São Paulo/SP, aberto a todos os interessados.

Os participantes estarão concorrendo aos seguintes prêmios:
- 5 viagens às Bahamas, por navio, através do Disney Cruise Line, com direito a um acompanhante. O roteiro da viagem inclui parte aérea, ida e volta até Orlando/Flórida/EUA, num total de 7 dias. Estão incluídos traslados desde a cidade de residência, hospedagem e 3 refeições por dia no navio.
- 5 carrinhos movidos a pedal modelo "A Pequena Sereia".
- 40 kits de "A Pequena Sereia", compostos por 1 jogo de toalhas, 2 copos de plástico, 3 livros, 2 lancheiras, 2 quebra-cabeças, 1 fita de vídeo de "A Pequena Sereia".
- 55 pelúcias do personagem "Linguado".

Caso entre os contemplados algum não satisfizer os requisitos da promoção, nova carta será apurada até a obtenção de todos os ganhadores.

A viagem tem saída prevista do porto de Cabo Canaveral/Flórida/EUA, no dia 7 de setembro de 1998, estando sujeita a alterações, sendo que, a data de partida dos ganhadores do Brasil terá cronograma retroativo a esta data.

Será de inteira responsabilidade dos contemplados a obtenção de documentação necessária para a viagem, inclusive vistos de entrada nos EUA.

Promoção válida de 05.01.98 a 15.04.98 - Cert. Aut. Nº 01/04797

The Walt Disney Company (Brasil)

Abril Jovem

Por favor, preencha seus dados completos em letra de fôrma.

Nome _____

RG _____ Idade ____ Telefone _____

Endereço _____

CEP _____ Cidade _____ Estado _____

Qual o nome da revista da Disney cujo personagem principal é uma sereia?

( ) A Pequena Sereia ( ) 101 Dálmatas ( ) O Rei Leão

1.98 NOS CINEMAS

WALT DISNEY

O ROUBO LADUCO

ZÉ CARIOCA

MORCEGO VERDE! PRECISO DE VOCÊ!

TÁ BOM, VOU CHAMAR O PODEROSO MORCEGO VERDE!

B910154 - RZC1924/3 - ZC2094/4

LARGA DE FRESCURA E BOTA LOGO AQUELA ROUPA IDIOTA!

CALMA, CIDADÃO! EU...

ORA, É VOCÊ? POIS ESPERE SENTADO!

O QUE ESTOU OUVINDO?!

O *DEFENSOR DOS FRACOS* NÃO QUER ME SOCORRER?

ESTE DEFENSOR NÃO É TROUXA!

MAS MINHA *RICA* TIA FRANGOLINA PRECISA DE AJUDA!

JURA?!

ELA FOI ROUBADA! ENTRARAM EM SUA *RICA* CASA E LEVARAM SEU *RICO* DINHEIRO!

NÃO, DIGA!

E POR QUE ELA NÃO CHAMA A *POLÍCIA*?

HÃ... BEM... É QUE...

NÃO PRECISA DIZER! ELA DETESTA *PUBLICIDADE!* DEIXA COMIGO!

VIVA O MORCEGO VERDE!

GOSTEI! QUE TAL AGORA... *VIVA O ZÉ CARIOCA?*

ANDA LOGO, DESOCUPADO!

LOGO...

TIA FRANGOLINA, ESTE É O *FAMOSO* MORCEGO VERDE!

HUM... PENSEI QUE FOSSE MAIS ALTO!

É TAMBÉM O ZÉ CARIOCA, NAMORADO DA ROSINHA VAZ!

UAU! QUE CASÃO!

BEM, MINHA SENHORA, ONDE FOI A CENA DO CRIME?

QUE CENA? QUE CRIME?

O *DINHEIRO* MISTERIOSAMENTE ROUBADO DO SEU COFRE, *TITIA!*

AHHHH, SIM! AQUELE!

ELA É *MUITO* DISTRAÍDA! RÊ, RÊ!

E *MUITO RICA...* PRA SE ESQUECER DO PRÓPRIO DINHEIRO ROUBADO!

FOI AQUI!

PUXA, QUE VELHARIA!

NENHUMA IMPRESSÃO DIGITAL!

CLARO QUE NÃO! A FAXINEIRA LIMPA TODO DIA!

INCLUSIVE, ACHO DESNECESSÁRIO AVERIGUAR ESSE *TOLO* ROUBO! FOI SÓ UM MILHÃO...

QUE É ISSO, TIA?

VENHA DAR UMA OLHADA NO JARDIM! PROCURAR PEGADAS, COISAS ASSIM...

ELA É *PODRE* DE RICA!

NADA, TAMBÉM! PARECE QUE ESTE JARDIM FOI BEM LIMPO! NEM UMA FOLHA!

CLARO! O JARDINEIRO...

É UM CASO INSOLÚVEL!

NÃO FALEI, TIA, QUE ELE IA DESISTIR? É UM INCOMPETENTE!

EU NUNCA DESISTO!

QUER *APOSTAR?*

SE VOCÊ NÃO DESCOBRIR O CULPADO... *DESISTE* DA ROSINHA!

HÃ?!

APOSTADO! APAREÇO COM O LADRÃO EM *VINTE E QUATRO* HORAS!

RI, RI, RI! É O QUE VEREMOS!

MAS, SOBRINHO...

ELE *NUNCA* VAI DESCOBRIR QUEM ROUBOU O MEU COFRE... E VOCÊ *SABE* POR QUÊ!

CLARO QUE SEI! RI, RI, RI!

NESTOR! PEDRÃO! PRECISO DE AJUDA!

TENHO QUE ACHAR UM LADRÃO DE COFRES EM VINTE E QUATRO HORAS!

E NÓS COM ISSO?

V-VOCÊS NÃO TÊM NENHUMA IDÉIA?

EU NÃO!

EU CONHEÇO UM ***BATEDOR DE CARTEIRAS!***

PEDRÃO! VOCÊ ME DECEPCIONA!

ORA... ELE TÁ REGENERADO E ***APOSENTADO!***

SERVE! TALVEZ NOS DÊ UMAS DICAS!

EI!

TIC!

VOCÊ QUEBROU A LINHA! MINHA PIPA...

BAITA MARMANJOS... COISA FEIA, SÔ!

E NO LAR DOS LADRÕES APOSENTADOS...

OI, SEU TIÃO! LEMBRA-SE DE MIM?

VOCÊ É DA POLÍCIA?

NÃO! SOU O PEDRÃO!

PEDRÃO, O CARCEREIRO?

NÃO! PEDRÃO... O PEDRÃO!

E QUEM É VOCÊ? O FALCÃO CINZA... DA TEVÊ?

NÃO! SOU... ORA, NÃO IMPORTA!

O SENHOR CONHECE ALGUM **BOM** LADRÃO DE COFRES?

CLARO! JOGO **BURACO** COM ELE TODO DIA!

E O DANADO SEMPRE GANHA *ROUBANDO!*

BURACO?

QUEM É?

OI, TIÃO PUNGUISTA! PRONTO PRA PERDER OUTRA? QUÉ, QUÉ!

É ESTE... EURICO FREIRO!

?

PEDRÃO, QUE DROGA! ELE NUNCA PODERIA TER ROUBADO O COFRE DA TIA FRANGOLINA!

FRANGOLINA?

F-FUI DESCOBERTO!

CALMA, SEU EURICO! ROUBAR NO **BURACO** NÃO É CRIME!

ELES SÃO DA POLÍCIA?

O PAPAGAIO É O FALCÃO CINZA, DA TEVÊ! O OUTRO É O PEDRÃO CARCEREIRO!

ENTÃO PODEM ME LEVAR! *EU* ROUBEI O COFRE DA MADAME FRANGOLINA!

?

MAIS TARDE...

DIM! DOM!

RI, RI! LOGO, LOGO A ROSINHA ESTARÁ *LIVRE!* QUE PAPAGAIO TROUXA!

SR. MORCEGO VERDE E AMIGOS!

RESOLVI O CASO! EIS O CULPADO!

O QUÊ?! IMPOSSÍVEL!

IMPOSSÍVEL É VOCÊ, SAFADO! *ESQUECEU* DE DIZER QUE O COFRE FOI ROUBADO HÁ *QUARENTA ANOS*, NÉ?

GLUP!

E FOI *EURICO FREIRO*... O AUTOR DA FAÇANHA!

AH, É? E O DINHEIRO ROUBADO?

AQUI ESTÁ! UM MILHÃO DE *PATACAS!* NÃO VALIAM MAIS *NADA* QUANDO FORAM ROUBADOS!

POR ISSO QUE NÃO DEI QUEIXA!

LEGAL! SEMPRE ACHEI QUE A POLÍCIA AINDA IRIA ME PEGAR!

BEM, JÁ VOU INDO...

ALTO LÁ! A ROSINHA *PRECISA* SABER DESSA HISTÓRIA!

E... VIU QUE PILANTRA? QUERIA ROUBAR VOCÊ DE MIM COM UMA APOSTA IMPOSSÍVEL!

OH!

MAS EU FUI MAIS ESPERTO! NINGUÉM ENGANA O *MORCEGO VERDE!*

OH!

É SÓ ISSO O QUE TEM A DIZER? *OH!*

NÃO...

QUE HISTÓRIA É ESSA DE *ME APOSTAR?* ESTÃO PENSANDO QUE EU SOU *PRÊMIO DE RIFA?!*

E TEM MAIS...

BLÁ-BLÁ-BLÁ...

ISTO É CULPA *SUA!*

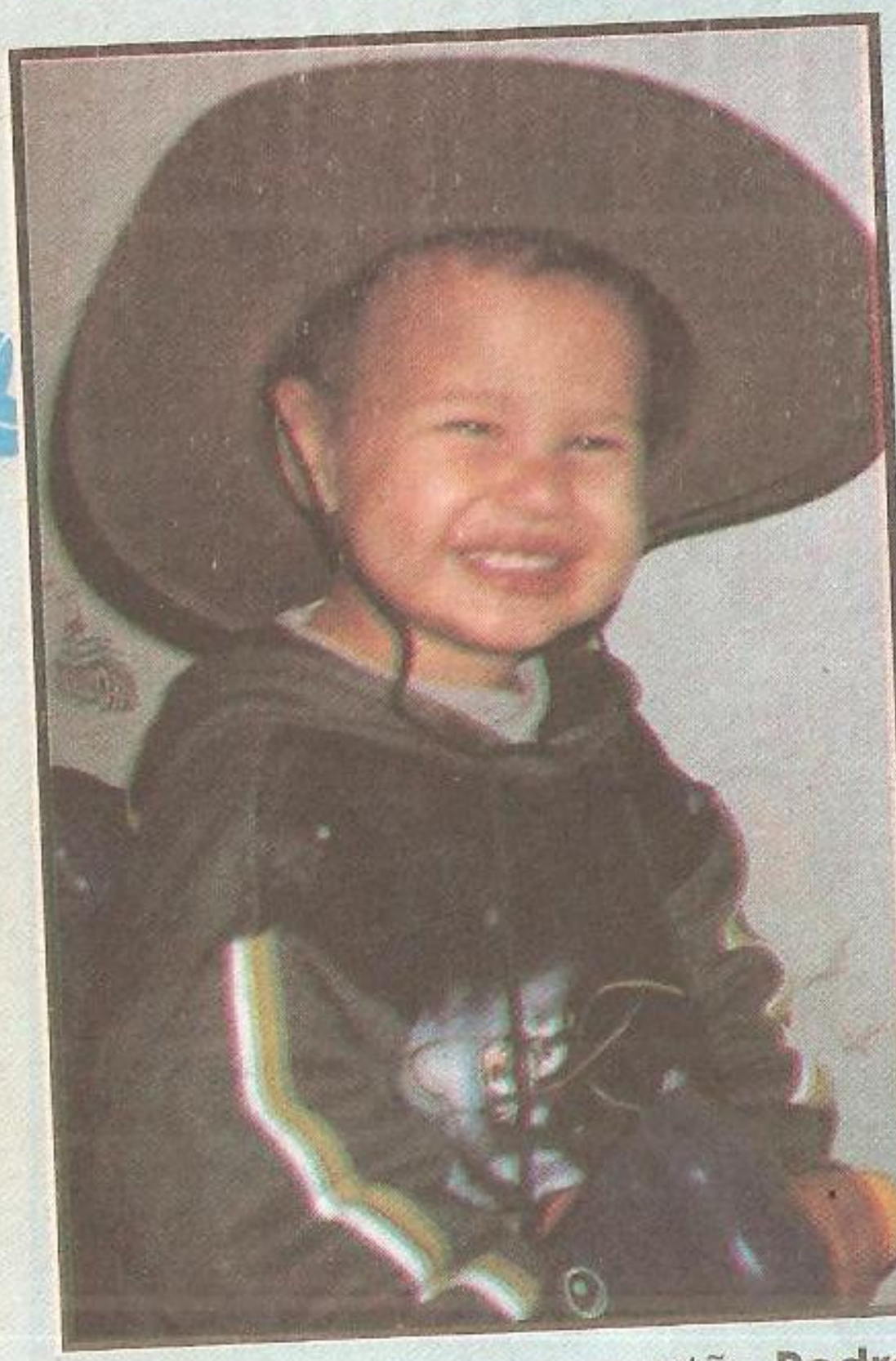
VUP!

ZUM!

FIM

CANTINHO DO ZÉ

Mande suas cartas para:
CANTINHO DO ZÉ
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - 05477-000
São Paulo - SP



Fiquei sabendo que o garotão **Pedro Henrique da Silva,** 2 anos, São Paulo - SP, adora cavalos. Também, com um chapéu desse tamanho!

Zé, eu sou seu fã do coração e adoro desenhar você!
Puxa! Esse carinho todo é do **Tony G. N. Santos,** 9 anos, Aracaju - SE. Obrigado, amigão!

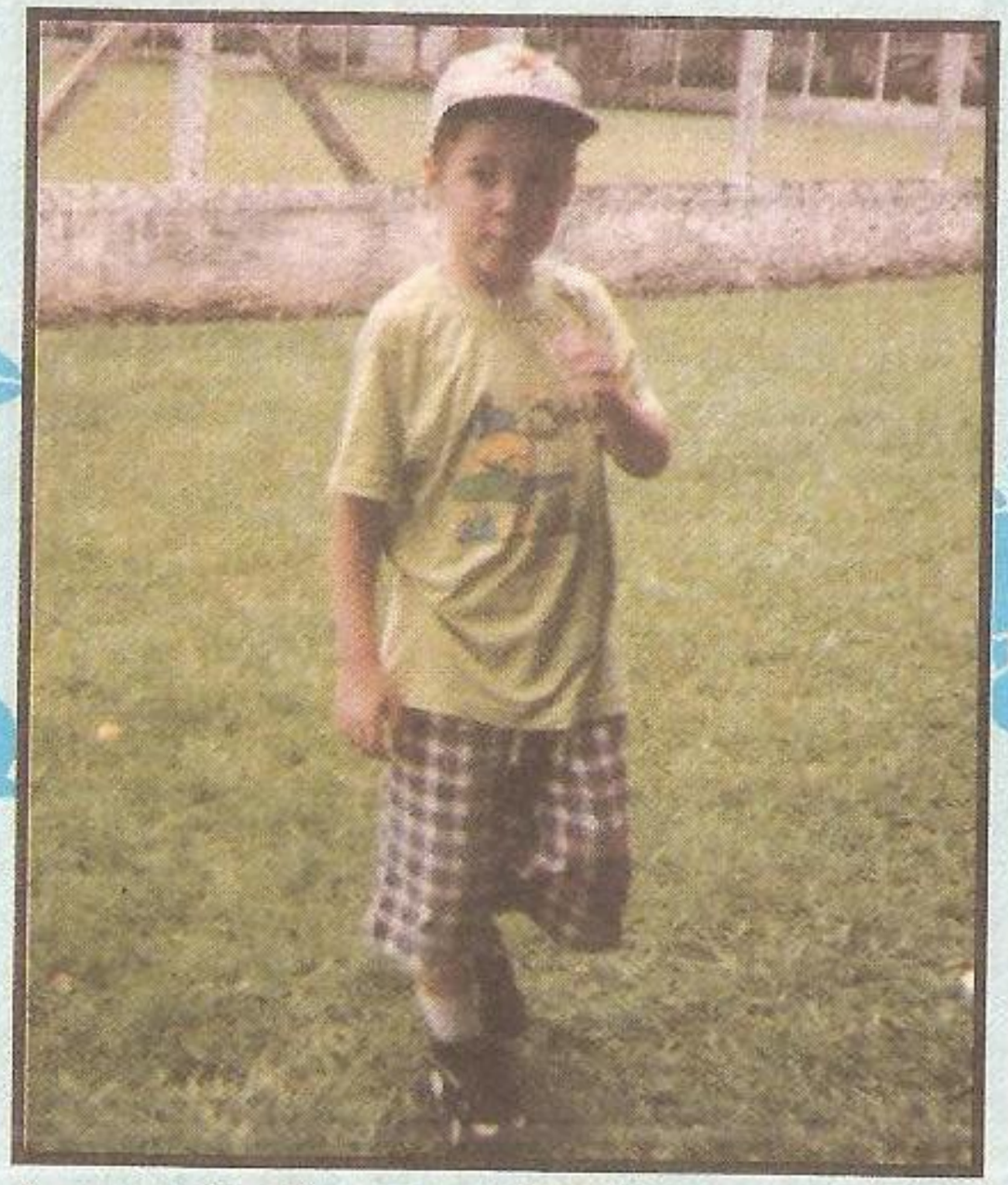
QUEREM TROCAR

Cartões telefônicos e postais: **Ricardo Madeira,** R. Luiz Gonzaga Valente, 611 - 88090-220 - Florianópolis - SC.

Cartões telefônicos nacionais e importados: **Chris Amoroso,** R. Bueno Brandão, 387 - 37550-000 - Pouso Alegre - MG.

Selos: **Adriano A. Domingos,** R. Parisis, 554 - 85816-600 - Cascavel - PR.

Essa bonequinha é a **Rafaela da Silva Araújo,** 2 anos, Manaus - AM. Ela adora sair em fotos lindas, como esta.



A mamãe **Rosangela** disse que o seu filho **Wendrell M. Bueno,** 7 anos, Curitiba - PR, é muito inteligente e gosta de ler a minha revista. Valeu, garoto!

ADIVINHAS

1. O que a centopéia disse para o namorado?

2. Qual a raça do cavalo-vampiro?

Lisiane O. Galski
Uruguaiana - RS

3. São sete irmãos com o mesmo sobrenome e dois sem nenhum?

Renata de Lima
São Paulo - SP

Resp.: 1. Larga do meu pé, do meu pé, do meu pé...
2. puro-sangue; 3. a semana.

CLUBES

FÃ-CLUBE PING PONG DISNEY - compra qualquer revista Disney. Cartas para **Edilanio S. Santos,** Av. Perimetral H, 177 - 49160-000 - Nossa Sra. do Socorro - SE.

GRUPO GIYOGAN - preservação da Natureza. Os interessados podem escrever para **Gleice L. Viana,** Av. Taylor-Egídio, 7 - 45345-000 - Jaguaquara - BA.

CLUBE 100 VERGONHA - troca de correspondências, poesias, informações e piadas. Tem jornalzinho. Escreva para **Camila Maria N. Santos,** R. Desembargador José Lourenço, 311 - 64046-240 - Teresina - PI.

QUEREM VENDER

ZÉ CARIOCA 2050, 2069, 2070; NATAL DE OURO 15; PATO DONALD 2023, 2089, 2105; MICKEY 567; SENNINHA 42: **Eliane P. de Oliveira,** Av. Mário Neves da Rocha, 8 - 48490-000 - Inhambupe - BA.

ZÉ CARIOCA 2041, 2053, 2054, 2058, 2060; PATO DONALD 2080, 2081, 2087; TIO PATINHAS 367, 370; ALMANAQUE DISNEY 299, 300: **Icaro Silva Vanderlei,** R. da Conceição, 66 - 45100-000 - Vitória da Conquista - BA.

NOVOS AMIGOS

Ivana B. Rigodanzo (10 anos), Av. Pres. Vargas, 635 - 98580-000 - Coronel Bicaco - RS. **Gabriela Vieira** (11 anos), R. Carlos Klinger, 36, ap. 21 - 89221-000 - Joinville - SC. **Rafael R. Baumgardt** (13 anos), R. Sebastião Alves Ferreira, 2588 - 82820-080 - Curitiba - PR. **Paulo F. de Souza** (14 anos), Av. Peixe, 115 - 40325-760 - Salvador - BA. **Priscila Fernandes de Andrade** (15 anos), Rua R 44, qd. 43, lt. 24, cj. Itatiaia 1 - 74690-690 - Goiânia - GO. **Danilo H. Martins,** R. Pontal, 356 - 09180-440 - Santo André - SP. **Jôsy Miranda** (17 anos), Pça. Deraldino Lino de Souza, 155 - 47520-000 - Ibotirama - BA. **Luís C. Ferreira** (22 anos), Caixa Postal 131 - 16800-000 - Mirandópolis - SP. **Antonio M. Xavier** (22 anos), R. Ernesto Bavio, 157 - 05856-050 - São Paulo - SP. **Ednalva C. de Matos** (25 anos), Trav. Bandeirantes, 57 - 69904-330 - Rio Branco - AC.

Aí, galera!

Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril.

Atendimento ao leitor pelo telefone

(011) 3037-4141

WALT DISNEY

Zé Carioca

A PISTA DE BOLICHE

BLAM!

SEGURA O TCHUM! AMARRA O TCHUM!

B970034 - ZC2094/5

OI, NESTOR!

OI, AFONSINHO!

PUXA, QUE *PEDRAS GOZADAS* VOCÊ COLOCOU NO SEU QUINTAL!

PEDRAS?

EI! QUEM COLOCOU ESSAS PEDRAS GOZADAS NO MEU QUINTAL?!

VAI VER, NÃO SÃO PEDRAS! SERÃO ALGUM TIPO DE PLANTA?

SÃO DURAS COMO MADEIRA!

TOC! TOC!

OI, NESTOR! JÁ ACHOU MINHAS BOLAS DE BOLICHE, HEIN?

BOLAS DE BOLICHE?!

CLARO! ISSO QUE VOCÊ TEM NAS MÃOS! NUNCA VIU?

NÃO! ISTO É... JÁ!

VEJO *MUITAS* BOLAS DE BOLICHE! EXPLIQUE O QUE FAZEM NO *MEU* QUINTAL!

SÃO **REFUGO** DE UMA FÁBRICA DE MATERIAL ESPORTIVO! CADA UMA DELAS TEM UM PEQUENO DEFEITINHO!

E DAÍ?

DAÍ QUE UM AMIGO MEU QUE TRABALHA LÁ ME ARRANJOU ESTAS, QUE IAM ACABAR INDO PRO LIXO!

E DAÍ?!

ACONTECE QUE O SEU QUINTAL TEM MAIS ESPAÇO PRA UMA **PISTA DE BOLICHE** QUE O MEU!

E DAÍ... HÃ? **PISTA DE BOLICHE?**

EU NÃO SEI JOGAR BOLICHE!

TUDO BEM! VAMOS COBRAR ENTRADA PRA QUE **OUTROS** JOGUEM! SACOU?

E **QUEM** É OTÁRIO PRA FAZER ISSO?

HÃ... EU GOSTARIA DE JOGAR! QUANTO É?

SÓ CINCO MANGOS, AFONSINHO! PODE ESCOLHER UMA BOLA!

!

HUM... DEIXA VER!

ESTA, NÃO... NEM ESTA... ESTA É FEIA... AQUELA É ESQUISITA... HUM... QUE DIFÍCIL!

UMA HORA DEPOIS...

AFONSI-NHO!

QUE INDECISÃO!

?

?

QUANDO EU DISSE PRA "ESCOLHER", FOI SÓ FORÇA DE EXPRESSÃO! PEGUE QUALQUER UMA, SÃO TODAS IGUAIS!

AHHH!

EU PEGO ESTA, ENTÃO! QUE TAL?

LINDA!

E O QUE EU FAÇO AGORA?

COLOQUE OS DEDOS NESSES BURACOS!

ASSIM?

ISSO! AGORA JOGUE A BOLA CONTRA AS GARRAFAS!

ZUM!

CERTO!

ESSAS GARRAFAS DE PLÁSTICO *QUEBRAM* O GALHO! RÊ, RÊ!

CRAS!

TRINC! TRINC!

PLIM!

PLOCH!

QUANTOS PONTOS EU FIZ?

Cola-Bola

QUEM FOI QUE JOGOU ESTA BOLA VERDE E PESADA NA MINHA CAIXA DE COLA-BOLA?

FUI E... MGFT!

HÃÃ... ISSO AÍ NÃO É UMA BOLA... É UM *SATÉLITE DE COMUNICAÇÕES DESCARREGADO!*

NO DURO? ELE CAIU DO CÉU, É?

ISSO! E APOSTO QUE DÃO UMA ***GORDA RECOMPENSA*** PELA DEVOLUÇÃO!

OBA! TÁ PRA MIM! ONDE EU DEVOLVO?

NUMA ESTAÇÃO DE TV QUALQUER!

AFONSINHO, VOCÊ TEM QUE ACERTAR ***ESTAS*** GARRAFAS!

AH, BOM! MAS O CARA LEVOU MINHA BOLA...

PEGUE ESTA AQUI! É QUASE TÃO BOA QUANTO A OUTRA!

TÁ!

E JOGUE NO CHÃO, PRA ELA IR ROLANDO!

ASSIM?

BRUMP! BRUMP! BRUMP!

SMAG!

EPA!

FIUUUU!

TOIM!

CRAS!

CRAC!

TLIM!

PLIM!

GRR...

CLINC!

HÃ... PUXA! UM SATÉLITE ESPACIAL ACERTOU O SEU VIDRO, MOÇO?

SATÉLITE EM FORMA DE **BOLA DE BOLICHE**, É?

ESSE É ESPERTO! CORRE, NESTOR!

VOLTEM AQUI!

VUP!

NÃO ADIANTA FUGIR! MEU ESPORTE PREFERIDO É O BOLICHE! STRIKE!

IAU!

IAU!

CRAS!

TUM!

BRUMP!

E VOU LEVAR ESSAS BOLAS PRA PAGAR O VIDRO QUEBRADO!

HÃ... ACABOU A PISTA DE BOLICHE?

ACABOU!

BEM, NESTOR... O NEGÓCIO FOI PRO ESPAÇO! TCHAU! RÊ!

?

FAÇO PAPEL DE PINO DE BOLICHE, PERCO MEU TEMPO E ELE SAI DE FININHO LEVANDO OS CINCO MANGOS?!

ELE QUE ME AGUARDE!

NO DIA SEGUINTE...

BLAM!

SEGURA O *TCHUM*! AMARRA O *TCHUM*!

EPA! OPA! UPA!

PAF!

VUP!

ZIP!

ZIP!

VUP!

MEU QUINTAL TÁ CHEIO DE...

?

?

BOLINHAS DE GUDE! *REFUGO* DE UMA FÁBRICA ONDE TRABALHA UM AMIGO MEU...

SEU QUINTAL DÁ UM ÓTIMO CAMPO DE *TORNEIO DE BOLA DE GUDE*! AQUI, GURIZADA!

?

PROMOÇÃO DE INAUGURAÇÃO ENTRADA FRANCA

CRAS!

EBA!

LEGAL!

TOME ISTO!

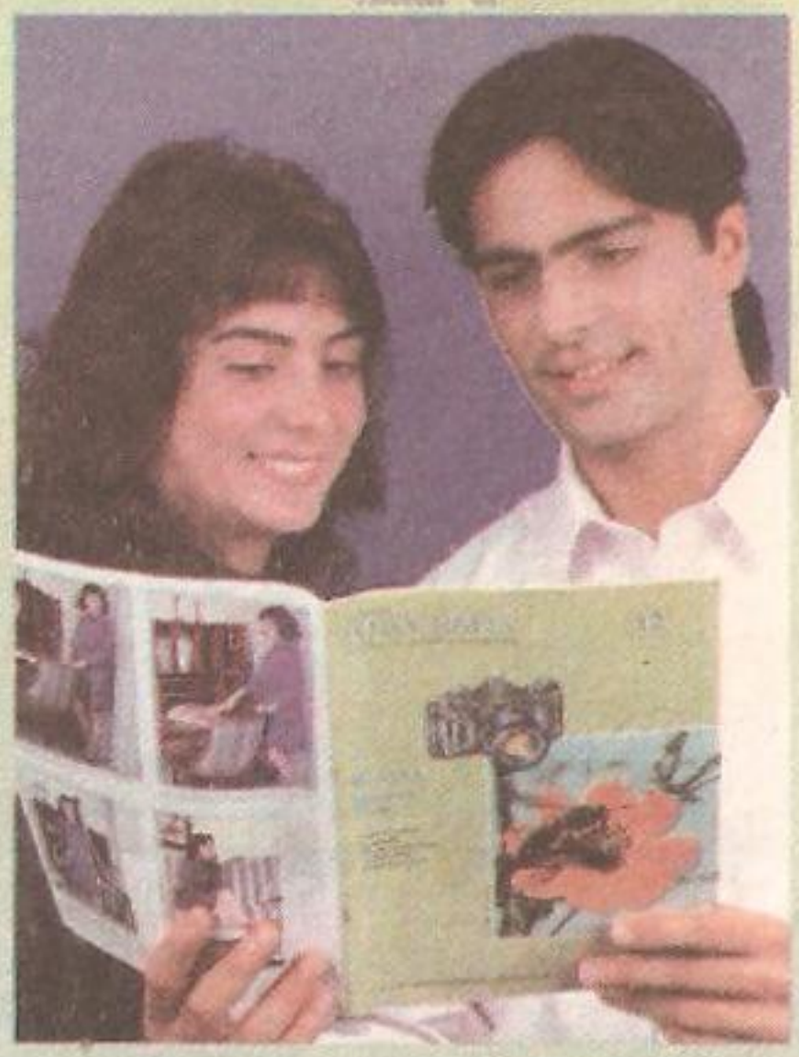
É MEU!

MAMÃE!

fim

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância. é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES!

- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- INGLÊS
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- TÉCNICAS DE VENDAS
- JARDINAGEM
- MECÂNICA GERAL
- MECÂNICA DIESEL
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- ELETRÔNICA DIGITAL
- DESENHO MECÂNICO
- SECRETARIADO MODERNO
- AGROPECUÁRIA
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

ZC/2094

Nome: _____

Rua: _____ nº : _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

WALT DISNEY

Zé Carioca

A LOJA NO AR

VOLTEM AQUI, TRAMBIQUEIROS!

EU DISSE QUE VENDER CAIXAS DE TELEVISOR *SEM NADA DENTRO* DAVA ZEBRA!

BONC!

B970149 - ZC2094/6

NÃO RESISTI QUANDO VI AQUELES GABINETES DANDO SOPA NO DEPÓSITO DE LIXO!

PSST!

GRR!

E VOCÊ AINDA FEZ PROPAGANDA DA *LEVEZA* DO APARELHO!

E VOCÊ, DO PREÇO!

VOCÊ DIZIA QUE ERAM "MADE IN XURUPITA"!

E VOCÊ, QUE PEGAVAM ATÉ SATÉLITE!

SOMOS UNS VENDEDORES DANADOS DE BONS, HEIN?

Ô!

MAS, EURÍPEDES! VOCÊ É O MELHOR VENDEDOR DE PRODUTOS DOMÉSTICOS QUE TEMOS!

MAS GANHO POUCO!

TUDO BEM... AUMENTO SEU SALÁRIO PRA *CINCO MIL!*

É POUCO!

¡AU!

CRÁS!

TUM!

O QUE FOI ISSO?

5.000 PILAS

VOU PROCURAR SEUS *CONCORRENTES! ADEUS!*

BLAM!

ERA SÓ O QUE ME FALTAVA! EI! *ACORDEM!*

CHUÁ!

GLUB!

GLUB!

ZUM!

MOÇO, NÓS *ACEITAMOS* O EMPREGO!

QUE EMPREGO?

DE VENDEDORES, É CLARO! EU E O NESTOR SOMOS OS *MELHORES!*

PENSANDO BEM, PRECISO MESMO COLOCAR ALGUÉM NO LUGAR DO EURÍPEDES... DENTRO DE *CINCO MINUTOS!*

TCHAM!

DEÊM-ME UM MINUTO PRA PENSAR...

JÁ IMAGINOU, NESTOR?

FICAR DE PAPO PRO AR NUMA GRANDE LOJA, VENDENDO ELETRODOMÉSTICOS? OS COMPRADORES QUE SE VIREM...

CINCO MIL DE ORDENADO... DEVE SER UMA LOJA *RICA!*

MUITO BEM, VOU EXPERIMENTÁ-LOS! SIGAM-ME!

RÊ!

GOZADO, ISTO NÃO PARECE UMA LOJA DE DEPARTAMENTOS!

E NÃO É!

É UM ESTÚDIO DE TELEVISÃO!

ESTÚDIO B-2

HÃ?

ESTA É A "LOJA NO AR", ONDE É FEITO O PROGRAMA QUE VENDE PRODUTOS PELA TV!

?!

UM MINUTO PRA ENTRAR NO AR!

LOJA NO AR

DIRE

NUNCA OUVIRAM FALAR? VOCÊS NÃO TÊM *TV A CABO* EM SUAS CASAS?

EU NEM TV TENHO! TÁ QUEBRADA...

CABO?!

ESTOU PERDIDO!

CALMA, MOÇO! SOMOS OS *MELHORES VENDEDORES!* XÁ COM A GENTE!

É SIMPLES, NESTOR! A GENTE MOSTRA O PRODUTO PRA CÂMERA, DIZ O QUE É E O QUE FAZ, E PRONTO!

HEIN? HÃ? COMO? ONDE?

NO AR

MEIO MINUTO!

CAAALMA... SE ERRAR, A GENTE GRAVA DE NOVO!

NEM PENSAR! É AO VIVO!

CINCO SEGUNDOS!

AO VIVO?!

NO AR! COMECEM!

DÃ... HÃÃ... BÃ...

O-OI, TURMA!

PAREM COM ESSAS CARAS DE BOBOS E COMECEM A VENDER!

AH, SIM! NOSSO PRIMEIRO PRODUTO É MUITO SIMPLES...

NO AR

É UM... OU SERÁ... TALVEZ PAREÇA...

É UM GUARDA-CHUVA DOBRÁVEL SEU IDIOTA!

EXATO! UM REVOLUCIONÁRIO GUARDA-CHUVA DOBRÁVEL QUE PODE SER GUARDADO NO BOLSO!

FLOP!

ESTUPENDO! MAGNÍFICO! PIRAMIDAL! COMPRE JÁ! TÁ ESPERANDO O QUÊ? UMA CHUVA?

PRA QUE ESTE BOTÃO?

CLIC!

SFLAP

FLOP!

ERA PRA DESDOBRAR O GUARDA-CHUVA DOBRÁVEL!

QUE COISA PERIGOSA!

O PRÓXIMO PRODUTO SEN-SA-CI-O-NAL É... HÃ... ESTA TORRADEIRA ELÉTRICA-CAFETEIRA! NÚMERO DE SÉRIE 1357531... MADE IN JAKUTINGA!

JA TA BOM!

DIRETOR

(CHULEPT!) TÁ MELHORANDO! CAFÉ E TORRADA É UMA BOA!

NHAM!

CAF

CROC

MEU COLEGA NESTOR FARÁ UMA DEMONSTRAÇÃO ENQUANTO EU DESCUBRO... DIGO, PREPARO O PRÓXIMO PRODUTO!

?

CAFÉ

O FUNCIONAMENTO É SIMPLES! BASTA LER ESTE PEQUENO MANUAL DE 500 PÁGINAS!

ZIP!

MANUAL DE INSTRUÇÕES

PÁGINA 1...

NÃO VÁ LER AGORA, IDIOTA! DEMONSTRE DE QUALQUER JEITO!

BOM, COLOCA-SE ÁGUA AQUI (ACHO) E DEPOIS O CAFÉ AQUI (ACHO) E ENTÃO A TORRADA AQUI (ACHO)...

PLOF!

TCHOF!

CHUÁ!

NHAC!

ROTEIRO

RASC!

...E PRONTO!

HÉ, NADA!

LIGA NA TOMADA!

AH, CLARO!

ZZZZZZ...

BRAP!

BLUP! FZZ! BLOP!

O FUNCIONAMENTO É SILENCIOSO... OU QUASE!

ALGO ESTÁ ERRADO!

GLUB!

CA-HUF!

BUP!

FZZZT!

PUF!

ACHO QUE FIZ UMA PEQUENA *TROCA!* SAIU AÇÚCAR TORRADO E CAFÉ DE PÃO DE FÔRMA!

DESCOBRI O QUE É ESTA GERINGONÇA! É UMA ARMADILHA PRA PAPAGAIOS!

NÃO, IDIOTA! É SÓ PUXAR AQUI E...

ZUP!

FLAP!

ZIP!

CLIC!

...REDE INSTANTÂNEA!

UOBA!

EI! ACORDE! FALE BEM DO PRODUTO!
ZZZZZ
MAIS UM PRODUTO E ENCERRAMOS!
FAÇA CERTO PELO MENOS UMA VEZ, SIM?
LOJA NO AR
COMO ÚLTIMO PRODUTO, ESTE SENSACIONAL... ESPANTA-PERNILONGO ELETRÔNICO!
ISSO!
ELE FUNCIONA COM DUAS PILHAS E QUALQUER UM PODE USAR... COMO EU!
ISSO!
É SÓ LIGAR!
ISSO!
HUMMMM!
QUE ZUMBIDO É ESSE?
BZZZ

A-ACHO QUE COLOQUEI AS PILHAS AO CONTRÁRIO!

MAMÃE!

ZZZZZZZZZZZZZZZZ

BLAM!

MAIS TARDE...

GRANDE VENDEDOR... ACORDE!

O QUE ACONTECEU?

VOCÊS AVACALHARAM MEU PROGRAMA, FIZERAM OS ANUNCIANTES NOS PROCESSAREM, OS CLIENTES DEVOLVEREM OS PRODUTOS...

E O NESTOR?

SUMIU!

TUDO BEM! EU RECEBO A PARTE DELE DOS CINCO MIL!

BEM QUE DIZEM QUE A PROFISSÃO DE VENDEDOR É MUITO ESTRESSANTE!

fim

Walt Disney

Zé Carioca

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.
Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor de Publicidade:** João Luiz de Freitas Damato.

Zé Carioca

Nº 2094

DIVISÃO JOVEM
Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editora:** Monica Fleischer Alves. **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editores de Arte:** Euclides Miyaura, Simone Leandro. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro L. Pereira. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sérgio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Mônica Apuzzo Miyaura.

PUBLICIDADE
Gerente: Marlene Bielenki Hadid. **Executivos de Contas:** Letícia Di Lallo, Selma Teixeira da Costa. **Coordenadora:** Aura F. Domingues. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8169, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Janeiro/98. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221, CEP 05477-000, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 234-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 3823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca + despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel.: (011)810-4800; via Internet, pelo endereço: www.dinap.com.br ou pelo Email: dinap.na@email.abril.com.br, pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress- Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

ANER © 1998 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados. IVC

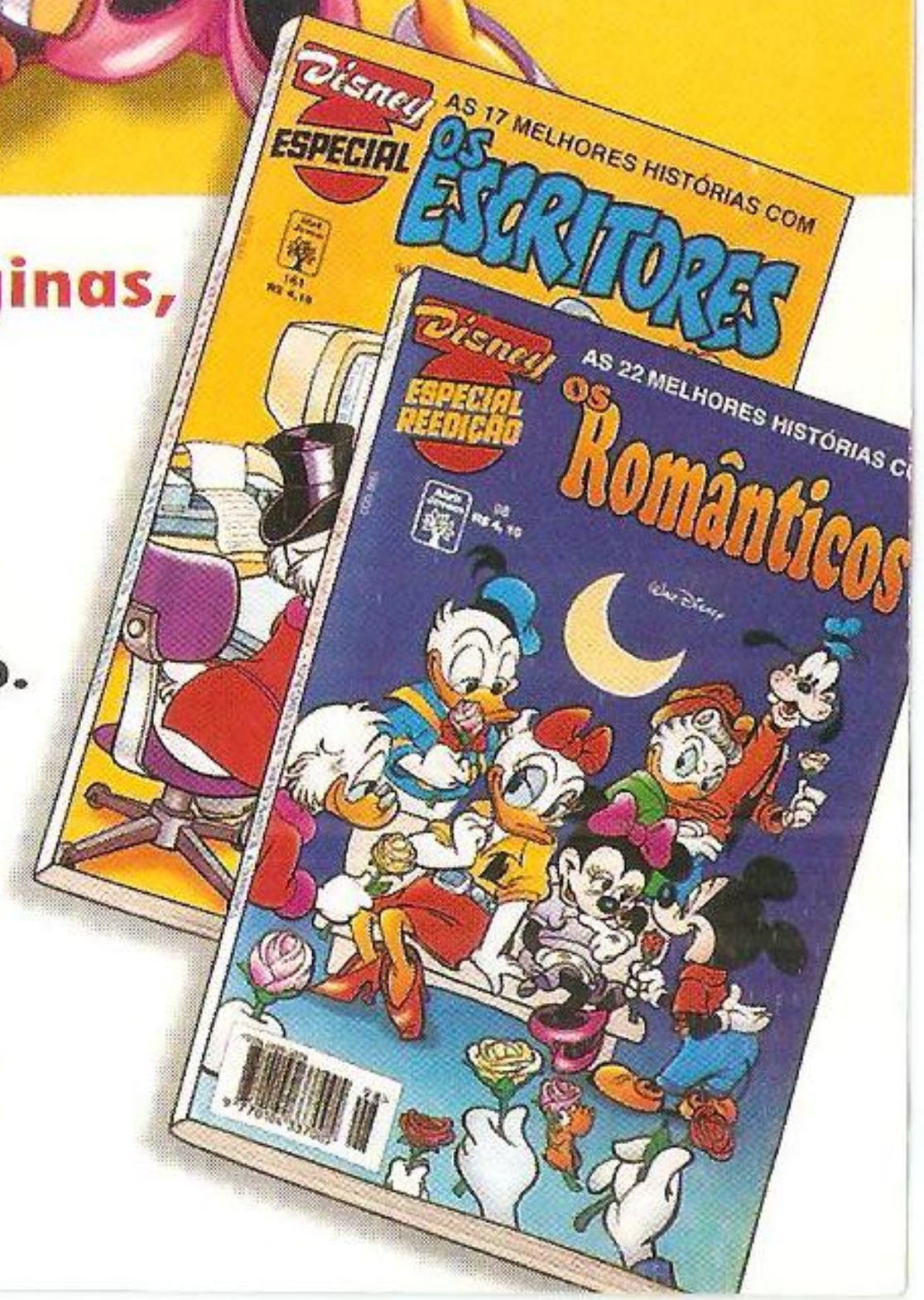
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

Presidente: Roberto Civita.
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Fatima Ali, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Placido Loriggio, Thomaz Souto Corrêa.

BIG REVISTAS COM DIREITO A BIG DIVERSÃO!

© Disney Enterprises, Inc.



Duas super-revistas com 196 páginas, cada uma, reunindo uma seleção incrível das melhores histórias de toda a turma Disney.
Um mês tem Disney Especial, no outro, Disney Especial Reedição.
E em todos, muita diversão!

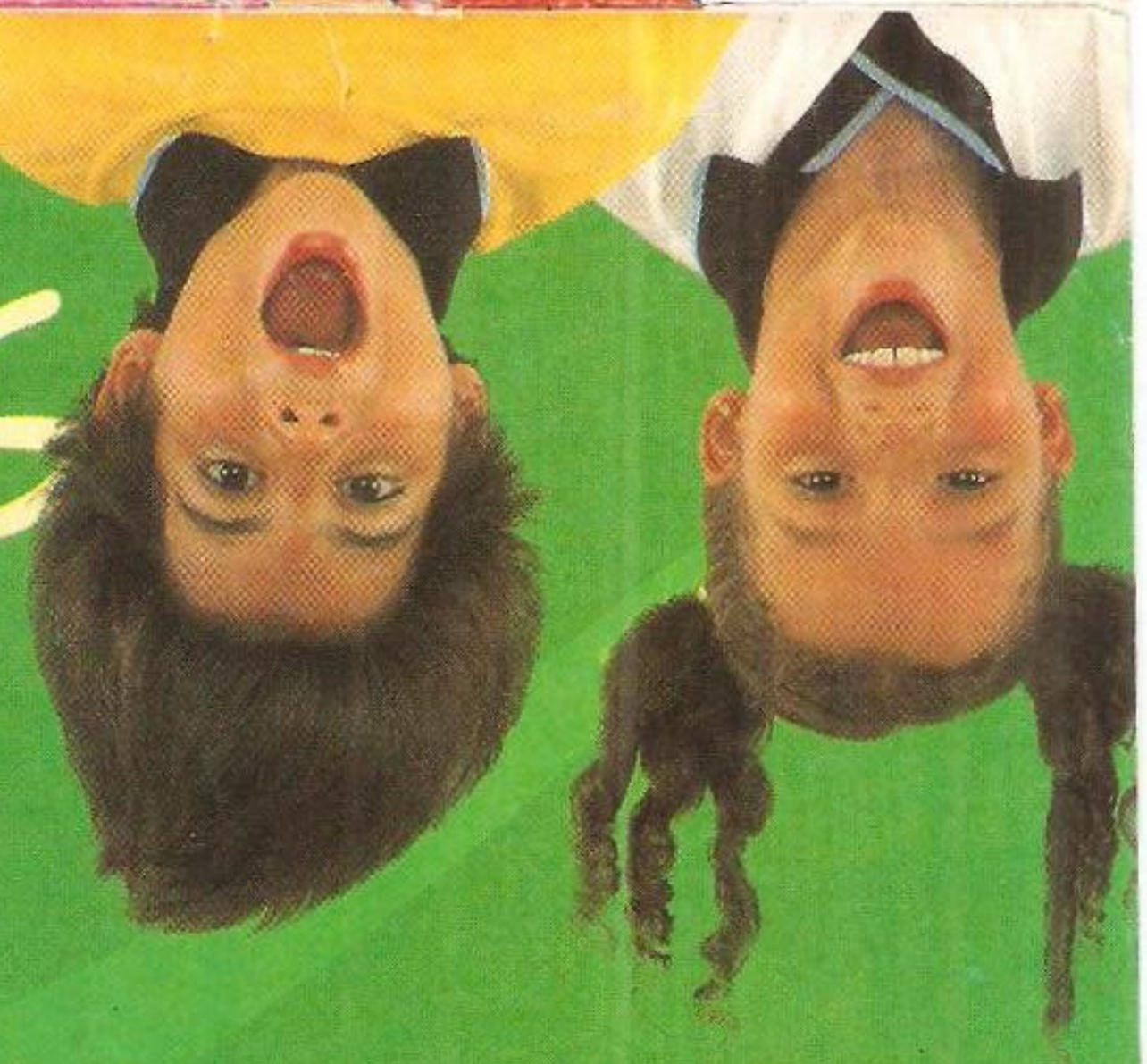
Disney ESPECIAL REEDIÇÃO

Abril Jovem

Disney ESPECIAL

OBJECTIVA

Os mais Espertos da série



[(2 x 10) 1/8]

A

X

2/3 + 2 x y

B

Volte às aulas no maior astral.

Bical